

	Prelekcyjny 1	Prelekcyjny 2	Prelekcyjny 3	Konkursowy	Warsztatowy 1	Warsztatowy 2	Warsztatowy 3	Autorski	Konfraternia Rycerska
PIĄTEK									
18:00	Nuke them all! <i>Szymon "Simon Zack" Żakiewicz</i> <small>NAUKOWA</small>	O blogowaniu <i>Ilona Myszowska</i> <small>POPKULTURALNA</small>	Przyczynę do trucizn <i>Ewa "Sihaja" Biela</i> <i>Przemysław "Jezua" Kliš</i> <small>NAUKOWA</small>	A co Ty wiesz o Wielkim Wybuchu? <i>Paweł "Samuraj" Cholewa</i>				Wydawnictwo "Gamel"	
19:00	Steampunk multi-kulti <i>Maciej "lucek" Sabat</i> <small>GIER RPG</small>	Problem uzależnień w świecie Cyberpunka <i>Alicja "Klontwa" Noworolska</i> <small>EUROPEJSKA</small>	Marynarka Wojenna RP <i>Stanisław Biela</i> <small>FILMOWA</small>		Charleston - zabawa tańcem <i>Agnieszka Wargowska-Dudek</i>	Kuchnia indyjska (prelekcja w języku angielskim) <i>Chhavi Aggrawal</i>	Projektowania gier wideo <i>Magdalena Cielecka</i>	Gindie: RPG is dead! <i>Jacek "Darken" Gołębiowski</i> <small>GIER RPG</small>	Machiny oblężnicze kontra fortyfikacje średniowieczne
20:00	Panel dyskusyjny: steampunk w Polsce	Man-Machine Interface <i>Mateusz "Craven" Wielgosz</i>	How the West was weird <i>Piotr "Ramel" Koryś</i>	Kalambury biblijne <i>Paweł "Szept" Furman</i>				Jak powinno działać stowarzyszenie miłośników fantastyki? <i>Marcin "Mawro" Wroński</i> <small>POPKULTURALNA</small>	<small>HISTORYCZNA</small>
SOBOTA									
11:00	Efekty specjalne LOTR <i>Michał "Środas" Śródek</i> <small>FILMOWA</small>	Kata polskiego perypetie <i>Jan "Thanatos" Palider</i> <small>HISTORYCZNA</small>	Historia kolonizacji Marsa <i>Maciej "lucek" Sabat</i> <small>POPKULTURALNA</small>	Konkurs ogólnej wiedzy o RPG <i>Piotr "Diabeł" Skorok</i> <small>GIER RPG</small>					
12:00	Wierzę w jednego Tolkiena... <i>Janusz "Ivelias" Kamieński</i> <small>POPKULTURALNA</small>	Wilkołak na stosie <i>Łukasz Malinowski</i> <small>NAUKOWA</small>	Doktor Who - 50 lat przygód w czasie i przestrzeni <i>Katarzyna Czajka</i> <small>FILMOWA</small>	Konkurs Spiskowy ed. kolejna <i>Paweł "Szept" Furman</i> <i>Marcin "Sej" Segit</i>	Sushi <i>Jarosław "Healer" Ścibiorek</i>	Taniec średniowieczny <i>Konfraternia rycerska</i>	Fotografia <i>MASZ</i>	Chata wuja Freda <i>Ilona "Kobieta-Slimak" Myszowska</i>	
13:00	N. Pierumow i K. Yeskow - "kontynuatorzy" Tolkiena <i>Karolina "Irja" Pelczarska</i> <i>Gabriela "Ashke" Kanik</i> <small>HISTORYCZNA</small>	Najważniejsze herezje średniowiecza <i>Marcin Tomaszewicz</i> <small>HISTORYCZNA</small>	Jak znaleźć drugą Ziemię <i>Mateusz "Craven" Wielgosz</i>						
14:00	Fandomy Tolkiena <i>Katarzyna Czajka</i> <small>POPKULTURALNA</small>	Jak lew został królem <i>Tomasz Z. Majkowski</i> <small>HISTORYCZNA/EUROPEJSKA</small>		OWuTeMy <i>Michalina "Hermiona" Baryłka i jej Stary</i>			Emisja głosu <i>Kinga "Varia" Garlicka</i>		
15:00	Debata: Tolkien nieaktualny <small>POPKULTURALNA</small>	Debata: kogo obchodzi prawda o średniowieczu? <small>HISTORYCZNA</small>	Debata: po co do gwiazd?		Henna <i>Joanna "Cyd" Petruczenko</i>	Zielarstwo <i>Hanna "Zielicha" Świątkowska</i>		Co chciałbyś zobaczyć na Polconie '14 <small>POPKULTURALNA</small>	Uzbrojenie średniowieczne w obrazach fantasy <small>HISTORYCZNA/EUROPEJSKA</small>
16:00	Baśnie Billa Willingham <i>Tomasz "JMM" Kozłowski</i> <small>POPKULTURALNA</small>	Mary-Sue, czyli dlaczego to kobiety piszą fanfiction <i>Joanna "Aszka" Płaszewska</i> <small>POPKULTURALNA</small>	Królestwo Boże na Ziemi <i>Marcin Tomaszewicz</i>	Konkurs muzyczny <i>Bartek "SONY" Sienkiewicz</i>				Emil Strzeszewski - spotkanie autorskie	
17:00	Baśnie japońskie <i>Okashi Ookami</i>	Wizerunek kobiety w fantastyce <i>Justyna "ma-ruda" Pawłowska</i> <small>POPKULTURALNA</small>					Charakteryzacja: rany, blizny, znamiona - odlewy lateksowe <i>Agnieszka "Gusia" Wysocka</i>		Europejskie sztuki walki w świetle traktatów
18:00	Gabinet wróżek <i>Małgorzata Majkowska</i> <i>Tomasz Z. Majkowski</i>	Co to jest "gender" <i>Piotr Sterczewski</i>	Apokryfy Nowego Testamentu <i>Andrzej Pilipiuk</i> <small>HISTORYCZNA</small>		Prowadzenie RPG <i>Wojtek Rzadek</i>	Taniec irlandzki <i>Comhlan</i>		Gindie: Kalejdoskop pomysłów <i>Jacek "Darken" Gołębiowski</i> <small>GIER RPG</small>	
19:00	Jednorożec - 2500 lat legendarnej istoty <i>Szymon "Simon Zack" Żakiewicz</i> <small>POPKULTURALNA</small>	Co to znaczy "gra dla kobiet"? <i>Piotr Sterczewski</i> <small>POPKULTURALNA</small>	Dawni chrześcijanie w Japonii <i>Okashii Ookami</i> <small>HISTORYCZNA</small>	Kalambury <i>Axel "xel" Jach</i>					Marynarka wojenna od starożytności po XVIIw. <small>HISTORYCZNA</small>
20:00	Debata: co i jak opowiadać dzieciom <small>POPKULTURALNA</small>	Debata: dlaczego problematyka płci budzi agresję?	Debata: Czy fantastyka i chrześcijaństwo muszą być wrogami?						
21:00						LARP <i>szczegóły w informatorze</i>		Projekty to nic strasznego <i>Krakowskie smoki</i>	
NIEDZIELA									
11:00	Dawne Imladrisy <i>Marcin "Sej" Segit</i>	24h po godzinie 0 <i>Alicja "Klontwa" Noworolska</i>	Broń, której nie ma <i>Piotr W. Cholewa</i> <i>Michał Cholewa</i>						
12:00	Fantastyczne media - czy są nam potrzebne? <i>Przemysław "Pepcok" Kwiatkowski</i> <small>POPKULTURALNA</small>	Mythbusting o mutantach popromiennych <i>Ewa "Sihaja" Biela</i> <small>NAUKOWA</small>	Pokaz uzbrojenia <i>Remigiusz Wilk</i>	Konkurs filmowy <i>Piotr "pi" Szczurek</i>	Autopromocja w internecie <i>Geekozaur</i>	Biżuteria światów fantasy <i>Dorota "Draco" Piskorska</i>	Survival <i>Andrzej "Stary" Wardas</i>	Katarzyna "Zwierz popkulturalny" Czajka - spotkanie autorskie	
13:00	Jak wychować geeka <i>Piotr W. Cholewa</i> <i>Michał Cholewa</i>	Największe katastrofy nuklearne <i>Bartek "Sony" Sienkiewicz</i> <small>NAUKOWA</small>	Doktryna obronna UE <i>Remigiusz Wilk</i> <small>EUROPEJSKA</small>	Konkurs planszówkowy <i>Grzegorz Laskowski</i>					Historia ubioru i jej zastosowanie w światach fantasy <small>HISTORYCZNA</small>
14:00	Fandomowa wytwórczość <i>Geekozaur</i> <small>POPKULTURALNA</small>	Uniwersum Metro 2033 <i>Karolina "Irja" Pelczarska</i> <i>Gabriela "Ashke" Kanik</i>	Fantastyczne reinterpretacje II wojny światowej <i>Piotr "Ramel" Koryś</i>					Michał Cholewa - spotkanie autorskie	
15:00	Debata: specyfika polskiego fandomu popkulturalna	Debata: dlaczego boimy się końca świata	Debata: Fetyszyści. Dlaczego lubimy militaria?			Steampunk <i>Grupa AlterSteam</i>	Tworzenie strojów <i>Anna "Narien" Sołtys,</i> <i>Joanna "Aszka" Płaszewska</i>		